Open brief aan de leden van de gemeenteraad
van Steenwijkerland

Samenvoeging Steenwijker musea op de lange baan?

Het college van burgemeester en wethouders van de gemeente Steenwijkerland heeft u een zogenoemde adviesnota doen toekomen. In deze nota wordt kenbaar gemaakt dat men voorstelt een aantal ambitieuze plannen een pas op de plaats te laten maken. Zo denkt men om, naast enkele andere grote projecten, ook het in elkaar schuiven van de Steenwijker musea op één locatie, voorlopig in de ijskast te zetten. Het bestuur van het Hildo Krop Museum is op z'n zachtst gezegd verrast en in het geheel niet blij met dit door B & W geventileerde voornemen.

Natuurlijk is de coronacrisis ons niet ontgaan. Als kunstmuseum met een landelijke uitstraling en een in de loop der jaren opgebouwde reputatie, moesten ook wij, uitgerekend in dit herdenkingsjaar (Krop overleed vijftig jaar geleden), van half maart tot 1 juli de deuren sluiten. Ook wij hebben kunnen waarnemen hoe de afgelopen tijd middenstand en bedrijven te lijden hebben gehad om nog maar niet te spreken over het zware weer wat hen op termijn nog te wachten staat: faillissementen, ontslagen en een oplopende werkloosheid. Vooral de toeristische sector en de horeca werden zwaar getroffen en te verwachten is dat juist hier nog meer klappen zullen vallen.

De vraag die in dit verband nu op z'n minst goed onder ogen moet worden gezien is of het plaatsen van grote projecten op een lager pitje wel het juiste antwoord is op de ontstane problematiek. Met betrekking tot de collocatie van de Steenwijker musea refereren we aan het begin dit jaar uitgebrachte rapport van Bureau de Wierde ter zake de haalbaarheid van een gezamenlijk museum. Uit de conclusie, adviezen en aanbevelingen wijzen wij met nadruk op de volgende passage:

> *Met de inzet van de Krop-collectie kan een bovenregionale doelgroep worden bereikt die speciaal voor een tentoonstelling naar Steenwijk komt. De Krop-collectie is uniek en Steenwijk heeft met deze collectie goud in handen! (pt. 3, blz 9)*

Ligt het in economisch mindere tijden niet voor de hand om juist **GEEN** pas op de plaats te maken? En zich niet als een ramptoerist langs de kant van de weg opstelt om te zien hoe het gaat aflopen? Juist nu vraagt de situatie om ambitieuze plannen die worden uitgevoerd. Goud in handen en er niets mee doen? Dat lijkt de omgekeerde wereld!

Bestuur Hildo Krop Museum,

Wim Heij, vz.

Steenwijk, 7 juli 2020